

SZCZEGÓŁOWE TREŚCI NAUCZANIA ZAWARTE SĄ W PODSTAWIE PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA  
ZAWODOWEGO W ZAWODZIE TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW 343105

KWALIFIKACJE WYODRĘBNIONE W ZAWODZIE:

Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu AUD.02.

Realizacja projektów graficznych i multimedialnych **AUD.05.**

PRZEDMIOT **PRZYGOTOWANIE MATERIAŁÓW CYFROWYCH**

**Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania**

**Efekty kształcenia**

Uczeń po zrealizowaniu zajęć potrafi:

- wykonać powtarzalną kopię obrazu cyfrowego
- uczyć się ze zrozumieniem
- dobrać sposób konwersji między formatami graficznymi
- wykonać konwersję materiałów cyfrowych do odpowiednich formatów  
dobrać -model barw do rodzaju materiałów cyfrowych
- utworzyć profile barwne urządzeń do obróbki materiałów cyfrowych
- przekształcić modele barw materiałów cyfrowych
- zastosować digitalizację obrazu
- zaproponować źródło pozyskania materiałów cyfrowych do określonego zadania
- posłużyć się technikami tworzenia obiektów wektorowych
- posłużyć się technikami tworzenia obiektów rastrowych
- określić metody i parametry reprodukcji oryginałów
- dokonać przekształceń obiektów wektorowych
- dokonać przekształceń obiektów rastrowych
- dobrać oprogramowanie do tworzenia elementów graficznych
- dobrać oprogramowanie i narzędzia cyfrowej obróbki grafiki

- dobrać narzędzia do tworzenia i edycji obiektów wektorowych
- dobrać narzędzia do tworzenia i edycji obiektów rastrowych
- wykonać kompozycje graficzno-tekstowe
- wykonać makietę elektroniczną prac graficznych za pomocą specjalistycznego oprogramowania
- zastosować symbolikę barw w projekcie graficznym
- zastosować aplikacje do tworzenia grafiki wektorowej i rastrowej;
- zastosować urządzenia wejścia i wyjścia podczas przygotowania materiałów cyfrowych
- zastosować oprogramowanie do przygotowania materiałów cyfrowych
- posłużyć się oprogramowaniem do digitalizacji materiałów cyfrowych
- posłużyć się oprogramowaniem do montażu materiałów cyfrowych
- zautomatyzować obróbkę obrazów w programie graficznym
- zastosować podstawowe sposoby podejmowania wspólnych decyzji
- zaplanować działania zespołu
- przypisać poszczególne zadania członkom zespołu, zgodnie z przyjętą rolą
- pokierować pracą zespołu z uwzględnieniem indywidualności jednostki i grupy
- przeprowadzić monitorowanie pracy zespołu
- wykorzystać doświadczenia grupowe do rozwiązania problemu
- zastosować wybrane metody i techniki pracy grupowej
- udzielić informacji zwrotnej

Przy ocenianiu sprawdzianów, testów i innych prac ustala się następujące progi procentowe:

<b>OCENA</b>	<b>PROGI PROCENTOWE</b>
Niedostateczny	0 – 39%
Dopuszczający	40-49%
Dostateczny -	50-55%
Dostateczny	56-65%
Dostateczny+	66-70%
Dobry -	71-75%
Dobry	76-84%
Dobry +	76-84%

Bardzo dobry	90-100%
Celujący	prace wykraczające poza realizowane treści, zadania dodatkowe o dużym stopniu trudności:

<b>KRYTERIA OCENIANIA</b>	
<b>OCENA</b>	<b>UMIĘTNOŚCI</b>
Ocena celująca (wymagania wykraczające poza program nauczania)	Uczeń ma i stosuje wiedzę i umiejętności wykraczające poza zakres wymagań podstawy programowej, uczeń ma i stosuje wiedzę i umiejętności do rozwiązywania zadań problemowych o wysokim stopniu trudności, formułuje problemy oraz dokonuje analizy i syntezy nowych problemów fotograficznych, osiąga sukcesy w konkursach fotograficznych na szczeblu wyższym niż szkolny
Ocena bardzo dobra	Uczeń opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach podstawy programowej, stosuje zdobytą wiedzę i umiejętności do rozwiązywania problemów oraz nowych zadań problemowych, wykazuje dużą samodzielność i potrafi bez pomocy nauczyciela korzystać z różnych źródeł wiedzy
Ocena dobra	Uczeń opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach podstawy programowej, poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do samodzielnego rozwiązywania typowych zadań i problemów, korzysta z aparatów, wykresów tablic i innych źródeł wiedzy, dobiera materiały i sprzęt fotograficznych, samodzielnie rozwiązuje i wykonuje polecenia.
Ocena dostateczna	Uczeń opanował w zakresie podstawowym te wiadomości i umiejętności określone, w wymaganiach podstawy programowej, które są konieczne do dalszego kształcenia z pomocą nauczyciela poprawnie stosuje wiadomości i umiejętności do rozwiązywania typowych zadań i problemów z pomocą nauczyciela korzysta ze źródeł wiedzy, takich jak: instrukcje obsługi, wykresy, tablice, z pomocą nauczyciela wykonuje pomiary, obliczenia o niewielkim stopniu trudności
Ocena dopuszczająca	Uczeń ma pewne braki w wiadomościach i umiejętnościach określonych w wymaganiach podstawy programowej, ale nie przekraczają one możliwości dalszego kształcenia z pomocą nauczyciela, rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności, z pomocą nauczyciela wybiera urządzenia i materiały do fotografowania
Ocena niedostateczna	Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych przez podstawę programową, nie pracuje systematycznie, opuszcza zajęcia, nie potrafi nazwać, wymienić podstawowych pojęć, zasad w zawodzie, nie potrafi rozwiązać podstawowego, typowego problemu nawet przy pomocy nauczyciela, nie wykazuje zainteresowania zawodem.

