

WYMAGANIA EDUKACYJNE

KOMPOZYCJA OBRAZU

OCENĘ NIEDOSTATECZNY otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCY otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje proste zadania.
- bywa przygotowany do zajęć, chociaż pracuje niesystematycznie.
- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach, które jednak nie umożliwiają mu dalszej nauki.
- samodzielnie lub za pomocą nauczyciela wykonuje większość zadań o podstawowym
- stopniu trudności.
- zadania zlecone przez nauczyciela wykonuje z opóźnieniem.
- korzysta z poprawiania prac praktycznych.
- wykazuje bierny stosunek do przedmiotu.

OCENĘ DOSTATECZNY otrzymuje uczeń, który:

- opanował w sposób zadowalający podstawowe umiejętności z zakresu programu zajęć, umożliwiające rozwiązywanie zadań o średnim stopniu trudności.
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie.
- zazwyczaj jest przygotowany do lekcji
- samodzielnie wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności

- stara się pracować systematycznie, ale potrzebuje dodatkowej pomocy nauczyciela
- przy realizacji swoich prac.

OCENĘ DOBRY otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie dotyczących **kompozycji obrazu fotograficznego**
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje na to więcej czasu.
- jest pracowity i chętny do pracy, ma przygotowanie i umiejętności z zakresu realizowanego tematu.
- samodzielnie wykonuje zadania o średnim stopniu trudności
- wykazuje postępy w swojej pracy, ale nie opanował wszystkich umiejętnościach określonych w programie zajęć.
- Dbą o ukończenie zadań praktycznych na zaplanowanym przez nauczyciela etapie oraz w wyznaczony terminie.
- Zazwyczaj jest przygotowany do zajęć i czynnie w nich uczestniczy.

OCENĘ BARDZO DOBRY otrzymuje uczeń, który:

- opanował bez zastrzeżeń wiedzę i umiejętności z zakresu programu zajęć o kompozycji obrazu.
- ma bardzo dużą wiedzę merytoryczną oraz proponuje ciekawe rozwiązania w trakcie wykonywanych zadań projektów i ćwiczeń.
- Zadania praktyczne realizuje prawidłowo, dobrze posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami
- samodzielnie wykonuje zadania i ćwiczenia o wyższym stopniu trudności.

- potrafi zastosować zdobytą wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach
- jego prace spełniają wszystkie kryteria podane przez nauczyciela, terminowo wywiązuje się ze wszystkich zadań, jest aktywny na zajęciach, pracuje systematycznie i efektywnie.
- współdziała w grupie.

OCENĘ CELUJĄCY otrzymuje uczeń, który:

- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczającą poza program zajęć z kompozycji obrazu fotograficznego
- uczestniczy w nadobowiązkowych formach zajęć np. reprezentuje szkołę w konkursach z zakresu fotografii, oraz osiąga sukcesy.
- Interesuje się wiedza fachowa, rozwijając zainteresowania techniką komponowania obrazu fotograficznego.
- potrafi samodzielnie i w sposób twórczy rozwiązywać problemy związane z kompozycją obrazu, potrafi wypowiadać się i dyskutować na tematy techniczne
- z tym związane.
- zawsze jest wzorowo zaangażowany w prace na lekcji i przygotowany do zajęć.
- Zawsze jest zdyscyplinowany, a jego zachowanie nigdy nie stwarza problemów wychowawczych.