

**Wymagania na poszczególne oceny
Przedmiotowy system oceniania
z języka polskiego
w Zespole Szkół Zawodowych nr2
im. chor. J. Paczkowskiego
w Skierniewicach**

I Metody monitorowania osiągnięć uczniów:

1. Formy :

• pisemne

- sprawdzian, test, kartkówka, dyktando, notatka, streszczenie, recenzja, rozprawka, esej, konspekt, charakterystyka, tworzenie tekstu własnego, test sprawdzający umiejętność czytania ze zrozumieniem

• ustne

- udział w dyskusji, referat, prezentacja, recytacja, odpowiadanie, streszczenie

2. Sposoby sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów:

- w ciągu roku szkolnego nauczyciel sprawdzi i oceni pisemne prace klasowe, wypracowania będące dłuższą wypowiedzią o różnym charakterze, np. rozprawka, esej, wypowiedź interpretacyjna (przedmiotem rozważań może być utwór liryczny, fragment tekstu jako klucz do odczytania utworu, sposób ujęcia tego samego motywu, tematu w utworach)
- sprawdzian wiadomości dotyczący problematyki tekstów literackich, wiedzy o epoce
- test sprawdzający umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów publicystycznych, filozoficznych, popularnonaukowych,
- w roku szkolnym mogą być przeprowadzane i oceniane dyktanda ortograficzne (np. diagnozujące - w pierwszym miesiącu nauki w klasach pierwszych)
- ponadto na bieżąco nauczyciel ocenia - pisemne prace domowe, referaty, prezentację wyszukanych i opracowanych materiałów źródłowych, aktywność w dyskusji klasowej, recytację
- sprawdziany pisemne oraz testy dotyczące znajomości lektury, epoki
- przedmiotem semestralnej i rocznej ewaluacji osiągnięć edukacyjnych uczniów jest zarówno zasób wiadomości teoretycznych, jak i ich umiejętności praktyczne

3. Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów:

- oceny na bieżąco odnotowywane w dzienniku lekcyjnym,
- wszelkiego rodzaju prace pisemne są udostępniane do wglądu uczniom i ich rodzicom (nauczyciel przedmiotu przechowuje sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne do końca danego roku szkolnego)

II Kryteria oceniania zostały uporządkowane w obrębie kilku kategorii odpowiadających głównym rodzajom działań ucznia, jego umiejętnościom egzekwowanym na lekcjach języka polskiego:

1. Wypowiedź ustna:

- celujący

- podejmuje polemikę
- przekazuje wiadomości z komentarzem
- planuje własną wypowiedź

bardzo dobry

- daje dowody logicznego toku myślowego w swoich wypowiedziach
- mówi z przejrzystą intencją
- wypowiada się płynnie i zgodnie z normą językową
- **dobry**
 - dba o estetykę wypowiedzi
 - nawiązuje kontakt z odbiorcą w sposób kulturalny, życzliwy i językowo poprawny
 - dokonuje prezentacji efektów swojej pracy
- **dostateczny**
 - potrafi odtworzyć fakty
 - wypowiada się na temat
 - skutecznie komunikuje się w zespole
 - uczestniczy w dyskusji
- **dopuszczający**
 - przy pomocy nauczyciela potrafi odtworzyć fakty
 - rozumie sens wypowiedzianych słów
- **niedostateczny**
 - nie potrafi odtworzyć podstawowych faktów, nawet z pomocą pytań nauczyciela
 - nie podejmuje próby odpowiedzi
 - próby wypowiedzi są niekomunikatywne

2. Praca pisemna:

Tworzenie własnego tekstu (wypracowanie 2-godzinne) oceniane jest za:

- Podstawa programowa
 - 1.1. Poziom podstawowy**
 - Rozprawka
 - Sformułowanie stanowiska wobec problemu podanego w poleceniu – 6 punktów
 - Uzasadnienie stanowiska – 18 punktów
 - Poprawność rzeczowa – 4 punkty
 - Zamysł kompozycyjny – 6 punktów
 - Spójność lokalna – 2 punkty
 - Styl tekstu – 4 punkty
 - Poprawność językowa – 6 punktów
 - Poprawność zapisu – 4 punkty
 - Interpretacja utworu poetyckiego
 - Koncepcja interpretacyjna – 9 punktów
 - Uzasadnienie tezy interpretacyjnej – 15 punktów
 - Poprawność rzeczowa – 4 punkty
 - Zamysł kompozycyjny – 6 punktów
 - Spójność lokalna – 2 punkty
 - Styl tekstu – 4 punkty
 - Poprawność językowa – 6 punktów
 - Poprawność zapisu – 4
 - punkty 1.2. Poziom rozszerzony**
 - wypowiedź argumentacyjna
 - Określenie problemu – 9 punktów

- Sformułowanie stanowiska wobec rozwiązania przyjętego przez autora tekstu – 9 punktów
 - Poprawność rzeczowa – 2 punkty
 - Zamysł kompozycyjny – 6 punktów
 - Spójność lokalna – 2 punkty
 - Styl tekstu – 4 punkty
 - Poprawność językowa – 4 punkty
 - Poprawność zapisu – 4 punkty
 - Interpretacja porównawcza
 - Koncepcja porównania utworów – 6 punktów
 - Uzasadnienie tezy interpretacyjnej – 12 punktów
 - Poprawność rzeczowa – 2 punkty
 - Zamysł kompozycyjny – 6 punktów
 - Spójność lokalna – 2 punkty
 - Styl tekstu – 4 punkty
 - Poprawność językowa – 4 punkty
 - Poprawność zapisu – 4 punkty
- 1.3. Ustalenia dodatkowe
- Jeśli w kategorii A praca uzyska 0 punktów, nie przyznaje się punktów w pozostałych kategoriach.
- Jeśli w kategorii A praca uzyska 3 punkty (w interpretacji porównawczej na poziomie rozszerzonym – 2 punkty), a w kategorii B – 0 punktów, nie przyznaje się punktów w pozostałych kategoriach.
- Jeśli praca składa się z mniej niż 250 słów na poziomie podstawowym i 300 słów na poziomie rozszerzonym, przyznaje się punkty tylko w kategoriach A, B i C.
- Pojawienie się rzeczowego błędu kardynalnego dyskwalifikuje pracę – praca oceniona na 0 punktów.
- Przeliczanie punktów na oceny (dotyczy prac z punktu 1. i 2.):
 - ocena celująca: 100%
 - ocena bardzo dobra: 90% - 99%
 - ocena dobra: 75% - 89%
 - ocena dostateczna: 51% - 74%
 - ocena dopuszczająca: 31% - 50%
 - ocena niedostateczna: 0% - 30%
 - Średnia ważona:
 - prace klasowe pisemne x3
 - testy sprawdzające wiadomości x3
 - kartkówki x2
 - diagnoza, badanie wyników, próbne egzaminy x3
 - odpowiedź ustna x2
 - dyktanda x2
 - pozostałe formy x1

3. KRYTERIA OCENIANIA PRACY Z TEKSTEM PUBLICYSTYCZNYM

- Odpowiedzi są punktowane zgodnie z modelem odpowiedzi.
- Przeliczanie punktów na oceny: jw.

4. KRYTERIA OCENIANIA DYKTAND

- a) Do sprawdzenia umiejętności z zakresu ortografii i interpunkcji posłużą teksty dyktand o różnym stopniu trudności. Nie przeprowadza się dyktand /sprawdzianów ortograficznych na ocenę celującą.
- b) Przyjmuje się zasadę przeliczania błędów na punkty:
- 1 błąd ortograficzny zasadniczy – 1 punkt
 - 2 błędy ortograficzne drugorzędne – 1 punkt
 - 3 błędy interpunkcyjne – 1 punkt
3. Przeliczanie punktów na ocenę:
- 0 punktów – bardzo dobry
 - 1 punkt – dobry
 - 2 – 3 punkty – dostateczny
 - 4 – 5 punktów – dopuszczający
 - 6 i powyżej punktów – niedostateczny

Przeliczanie pkt. na ocenę cząstkową (wypracowanie) zgodnie z przelicznikiem procentowym

Rozumienie czytanego tekstu (test oceniany jest wg klucza):

4.Recytacja:

- **celujący**
 - stwarza oryginalną, niepowtarzalną interpretację tekstu
- **bardzo dobry**
 - wygłasza utwór pozostawiając wrażenie artystyczne - wygłasza tekst bez pomyłki
 - poprawnie interpretuje tekst, zwracając uwagę na interpunkcję
 - tempo mówienia i modulację głosu dostosowuje do wygłaszanych treści
- **dobry**
 - wygłasza tekst bez pomyłek
 - stara się interpretować jego treść
 - zwraca uwagę na znaki przestankowe
- **dostateczny**
 - mechanicznie odtwarza tekst bez próby interpretacji - popełnia drobne pomyłki, które sam poprawia
- **dopuszczający**
 - wypowiada tekst bez próby interpretacji - popełnia wiele pomyłek
 - wygłasza tekst przy pomocy nauczyciela
- **niedostateczny**
 - nie opanował tekstu utworu

III Zasada poprawiania oceny niedostatecznej:

- Uczeń ma możliwość poprawienia niedostatecznej oceny z wypowiedzi ustnej oraz pisemnej w terminie 14 dni od jej uzyskania lub zgodnie z innymi ustaleniami nauczyciela.

IV Ustalenia dodatkowe:

- Uczeń ma prawo dwa razy w ciągu semestru przyjść nieprzygotowany na lekcję, bez podawania przyczyn. Jest jednak zobowiązany zgłosić ten fakt uczącemu przed lekcją. Zasada ta nie dotyczy pierwszej lekcji poświęconej omówieniu lektury, lekcji powtórzeniowych lub poświęconych zapowiedzianym pisemnym pracom klasowym lub kontrolnym
- Nauczyciel usprawiedliwia sporadycznie zdarzające się nieprzygotowanie ucznia do lekcji, jeżeli jest ono wynikiem nieszczęśliwych zdarzeń losowych, o czym informuje uczeń przed lekcją
- Uczeń nieobecny na lekcji poświęconej pisemnej pracy klasowej (rozumienie czytanego tekstu, tworzenie własnego tekstu) pisze ją w terminie 14 dni lub zgodnie z innymi ustaleniami nauczyciela.
- Wszystkie prace klasowe uczeń musi przeanalizować i skorygować popełnione błędy
- Zeszyt przedmiotowy uczeń prowadzi zgodnie z wymaganiami nauczyciela
- Nauczyciel oddaje uczniom sprawdzone i ocenione prace kontrolne w ciągu dwóch tygodni od daty przeprowadzenia sprawdzianu, z wyjątkiem sytuacji losowych